

Reflexiones atlánticas: identidades étnicas y nacionales en el mundo hispano moderno¹

➤ Antonio FEROS [Universidad de Pensilvania]

RESUMEN: En los últimos años se ha producido un incremento del interés de los historiadores y otros estudiosos sobre el tema de las teorías y discursos racialistas en el mundo moderno, especialmente en el mundo hispano. Las explicaciones tradicionales de que en el mundo hispano nunca se desarrollaron discursos racialistas debido al dominio del monogenismo universal católico, han sido ahora cuestionadas por autores que ven en el mundo hispano precisamente el laboratorio donde primero se desarrollaron discursos explícitamente racistas. En este trabajo se analizan ambas interpretaciones historiográficas y se ofrece un análisis histórico de los complejos y ambivalentes conceptos y teorías en este periodo que han permitido visiones tan contradictorias y excluyentes.

PALABRAS CLAVE: Étnico, Raza, Racismo, Africano, Indio, Blanco, Naturaleza, Religión.

ABSTRACT: In the last few years, the field of early modern history has witnessed an increase in the study of racialist discourses and theories, especially in the hispanic world. Traditional explanations defending the notion that, due to the catholic belief in the common origin of all humans, racialist discourses in the hispanic world were not constructed until at least the 19th century, have been questioned by scholars who view the hispanic atlantic world as the space where these theories were first formulated. This essay analyzes both historiographical interpretations and offers a historical analysis of the complex concepts and theories in the early modern period that have made possible these two distinct interpretations.

KEY WORDS: Ethnic, Race, Racism, African, Indian, White, Nature, Religion.