

La ciencia en la esfera pública del siglo XIX: géneros, discursos y apropiaciones¹

② Agustí NIETO-GALAN [Universitat Autònoma de Barcelona]

RESUMEN: El artículo revisa la visión tradicional de la «divulgación» científica desde una perspectiva histórica. A través del análisis de un conjunto de prácticas que tuvieron lugar a lo largo del siglo XIX —conferencias públicas, cursos, empresas editoriales—, los diferentes actores —autores, editores y lectores— cobran nuevo protagonismo y enriquecen nuestro conocimiento histórico de la cultura científica en un sentido amplio. La ciencia impresa en el siglo XIX abarca de este modo desde los manuales escolares o libros de texto, los libros de divulgación, la literatura —la ciencia-ficción en particular— hasta los artículos en revistas especializadas y en la prensa cotidiana; un conjunto de procesos de comunicación que trascienden claramente las rígidas y ahistóricas separaciones entre expertos y profanos.

PALABRAS CLAVE: Divulgación científica; Ciencia impresa; Lectores; Editoriales; Literatura; Libro científico; Siglo XIX.

ABSTRACT: From a historical perspective, this article revisits the standard account of science popularization. Through the analysis of several Nineteenth-Century communication practices —public lectures, courses, publishing enterprises— a range of actors —authors, publishers and readers— take on new life and enrich our knowledge of the history of scientific culture, broadly understood. The, Nineteenth-Century printed science embraces school textbooks, popular science books, literature —science fiction in particular— and articles in specialized periodicals and the daily press. They comprise a set of communication processes which clearly bridge any rigid, ahistorical gap between of experts and laymen.

KEYWORDS: Science Popularization; Printed Science; Readers; Publishers; Literature; Science Books; Nineteenth Century.

¹ Este artículo se inscribe en el marco del Proyecto de Investigación «Los públicos de la ciencia, la tecnología y la medicina en la España contemporánea», financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación (HUM2005-25478-E; HUM2005-25426-E y HUM2006-7206-03; y HAR2009-12918-C03-02). Agradezco los comentarios críticos de los miembros del equipo de investigación, así como de mis alumnos, en el marco del Máster europeo de Historia de la Ciencia del Centre d'Història de la Ciència (CEHC) de la Universitat Autònoma de Barcelona. Mi reconocimiento al Ateneo Barcelonés, institución que acogió nuestra reunión de trabajo para la preparación de este manuscrito, así como a las sugerencias de la profesora Bernadette Bensaude-Vincent durante su visita a Barcelona en mayo de 2009. El texto se beneficia, además, de la Ayuda a la Investigación que he obtenido en el Programa ICREA-Academia 2009 de la Generalitat de Catalunya.