



SEMINARIO INTERDISCIPLINAR  
DE ESTUDIOS SOBRE  
CULTURA ESCRITA  
**UNIVERSIDAD DE ALCALÁ**

MEMORIA  
2006-2007

## **NOTA PREVIA**

Esta memoria recoge las actividades científicas y divulgativas del Seminario y de cada uno de sus miembros así como la producción científica de estos entre el 30 de septiembre de 2006 y el 30 de septiembre de 2007.

## **DIRECTOR**

ANTONIO CASTILLO GÓMEZ, *Profesor Titular de Historia de la Cultura Escrita de la Universidad de Alcalá*

## **COORDINADORA**

VERÓNICA SIERRA BLAS, *Profesora ayudante LOU de la Universidad de Alcalá*

## **INVESTIGADORES**

DIEGO NAVARRO BONILLA, *Profesor Titular de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Carlos III de Madrid*

MARÍA DEL MAR DEL POZO ANDRÉS, *Catedrática de Escuela Universitaria de Teoría e Historia de la Educación*

EULALIA CASTELLOTE HERRERO, *Catedrática de Escuela Universitaria de Lengua Española*

MARÍA DEL VAL GONZÁLEZ DE LA PEÑA, *Profesora Contratada Doctora de Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Universidad de Alcalá*

ANA MARTÍNEZ RUS, *Profesora Contratada Doctora de Historia Contemporánea de la Universidad Complutense de Madrid*

LAURA MARTÍNEZ MARTÍN, *Contratada investigadora de la Universidad de Alcalá*

JAIME PEREDA MARTÍN, *Becaria de Investigación de la Universidad de Alcalá*

CARMEN SERRANO, *Becaria de Investigación de la Universidad de Alcalá*

PABLO ANDRÉS COLOTTA, *Becario de Investigación del Programa Alβan*

VIRGINIA RISUEÑO, *Becaria del Plan de Formación de Profesorado Universitario (FPU) del Ministerio de Educación y Ciencia*

FRANCISCO ARRIERO RANZ, *Profesor de Historia de la Universidad de Mayores (Universidad de Alcalá)*

DÉBORA DZIABAS PEREIRA, *Estudiante de Doctorado de Historia*

JOSÉ IGNACIO MONTEAGUDO ROBLEDO, *Estudiante de doctorado de Filología Hispánica de la Universidad de Salamanca y funcionario del Servicio de Publicaciones de la Junta de Comunidades de Castilla y León*

## **SEDE**

Seminario Interdisciplinar de Estudios sobre Cultura Escrita (SIECE)

Universidad de Alcalá-Facultad de Filosofía y Letras

Dpto. de Historia I y Filosofía

C/ Colegios, 2 - E-28801, Alcalá de Henares (Madrid)

Tel. 0034+918854428 - Fax. 0034+918854410

Página web: [www2.uah.es/siece](http://www2.uah.es/siece); Correo electrónico: [siece@uah.es](mailto:siece@uah.es)

Durante el período recogido en la presente memoria, el Seminario Interdisciplinar de Estudios sobre Cultura Escrita de la Universidad de Alcalá (SIECE) ha realizado diversas actividades científicas y de formación que en su conjunto han dado lugar al tercer año de su funcionamiento como grupo investigador en el seno del Departamento de Historia I y Filosofía de la citada Universidad. Dichas actividades se han centrado fundamentalmente en los siguientes objetivos:

1. *Desarrollo de un plan formativo en el ámbito de la historia social de la cultura escrita.*
2. *Investigaciones centradas en el estudio de las prácticas sociales de la escritura y de la lectura desde el pasado al presente.*
3. *Organización de actividades científicas.*
4. *Celebración de actividades divulgativas y didácticas.*
5. *Promoción y difusión de los trabajos realizados por sus miembros, individualmente o en equipo.*
6. *Participación en eventos científicos relacionados con las líneas de investigación del Seminario.*

## **1. GRUPOS DE INVESTIGACIÓN**

Grupo Reconocido de Investigación *LEA (Lectura, Escritura, Alfabetización)*

Entidad que lo concede: Universidad de Alcalá (Consejo de Gobierno de 21 de diciembre de 2006)

Referencia: CCHH2006/R07

Centro de investigación: Universidad de Alcalá

Duración: del 21 de diciembre de 2006 al 21 de diciembre de 2009

Investigador responsable: Antonio CASTILLO GÓMEZ

## **2. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN**

Título del proyecto: *VIII Congreso Internacional de Historia de la Cultura Escrita (Acción Complementaria de Investigación)*

Referencia: HUM2004-21281-E

Entidad financiadora: Ministerio de Educación y Ciencia

Centro de investigación: Universidad de Alcalá

Duración: del 1 de junio de 2005 al 24/08/2006 (prorrogado hasta el 31 de agosto de 2007)

Investigador responsable: ANTONIO CASTILLO GÓMEZ

Título del proyecto: *Cultura escrita y espacio público en la ciudad hispánica del Siglo de Oro*

Referencia: HUM2005-07069-C05-03

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia y Tecnología

Centros de investigación: Universidad de Sevilla, Universidad de Córdoba, Universidad de Barcelona, Universidad de Zaragoza, Universidad de Alcalá.

Duración: del 31/12/2005 al 31/12/2008

Investigador responsable: Antonio CASTILLO GÓMEZ

Título del proyecto: *Emigración y guerra en las correspondencias, diarios y memorias personales de los fondos de los Museos de la Red de Museos Etnográficos de Asturias*

Referencia: Art. 83 LOU, ref. UAH55/2006

Entidad financiadora: Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidad Popular del Ayuntamiento de Gijón

Centro de investigación: Universidad de Alcalá

Duración: del 01/02/2006 al 31/12/2006

Investigador responsable: Antonio CASTILLO GÓMEZ

Título del proyecto: *Acción Complementaria: Escrituras populares en Red*

Referencia: HUM2005-25453/HIST

Entidad financiadora: Ministerio de Educación y Ciencia

Centro de investigación: Universidad de Alcalá

Duración: del 01/07/2006 al 01/07/2007

Investigador responsable: Antonio CASTILLO GÓMEZ

Título del proyecto: *Proyecto para la mejora de la docencia y la investigación sobre el documento escrito*

Entidad financiadora: Facultad de Filosofía y Letras-Alcalíngua

Centro de investigación: Universidad de Alcalá

Duración: del 01/07/2006 al 01/07/2007

Investigador responsable: Pedro SÁNCHEZ-PRIETO BORJA

Título del proyecto: *Acción complementaria: Jornadas: Cultura Escrita y memoria histórica en tiempos de guerra (España, 1936-1939)*

Referencia: HUM2005-23890E

Entidad financiadora: Ministerio de Educación y Ciencia

Centro de investigación: Universidad de Alcalá

Duración: del 01/05/2006 al 31/12/2006

Investigador responsable: Antonio CASTILLO GÓMEZ

Título del proyecto: *Jornadas: Cultura Escrita y memoria histórica en tiempos de guerra (España, 1936-1939) (Ayuda para la organización de Congresos)*

Entidad que lo concede: Vicerrectorado de Investigación, Universidad de Alcalá

Referencia: UAH ORG2006-001

Centro de investigación: Universidad de Alcalá

Duración: 2006

Investigador responsable: Antonio CASTILLO GÓMEZ

Título del proyecto: *Acción Complementaria Seminario Interdisciplinar de Estudios sobre Cultura Escrita 2006-2007 (SIECE)*

Entidad que lo concede: Ministerio de Educación y Ciencia

Referencia: HUM2006-27358-E/HIST

Centro de investigación: Universidad de Alcalá

Duración: del 1 de octubre de 2006 al 30 de junio de 2008

Investigador responsable: Antonio CASTILLO GÓMEZ

Título del proyecto: *Catolicismo versus secularización. La confrontación de los años treinta*

Entidad que lo concede: Ministerio de Educación y Ciencia

Referencia: HUM2005-02140/HIST

Centros de investigación: Universidades de Alcalá, Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Granada, Universidad de las Islas Baleares, Universidad de Castilla-La Mancha, Universidad de Sevilla y UNED

Duración: del 1 de octubre de 2006 al 30 de junio de 2008

Investigador responsable: Feliciano MONTERO GARCÍA

### **3. ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS**

- *I Simposio Internacional de Archivos e Investigadores de la Escritura Popular*, celebrado en la Fundación Rei Alfonso Henriques de Zamora y en el Auditorio Municipal de Miranda do Douro (Portugal) durante los días 20, 21 y 22 de octubre de 2006. Organizado por el Seminario Interdisciplinar de Estudios sobre Cultura Escrita de la Universidad de Alcalá (SIECE), la Red de Archivos e Investigadores de la Escritura Popular en España (RedAIEP) y el Archivo Bajo Duero de la Escritura Popular. Dirección científica: Antonio CASTILLO GÓMEZ. Secretaría científica: Verónica SIERRA BLAS, Jaime PEREDA MARTÍN, Laura MARTÍNEZ MARTÍN y Débora DZIABAS PEREIRA.

- *Ciclo de conferencias sobre el documento escrito*, celebrado en la Facultad de Filología de la Universidad de Alcalá durante los días 17 y 18 de mayo de 2007. Organizado por el Grupo LEA (Lectura, Escritura, Alfabetización) y el Grupo GITHE (Grupo de Investigación de Textos para la Historia del español), en el marco del *Proyecto para la mejora de la docencia y la investigación sobre el documento escrito*, dirigido por Pedro SÁNCHEZ-PRIETO BORJA. Organizadores: Antonio

CASTILLO GÓMEZ, María del Val GONZÁLEZ DE LA PEÑA, Verónica SIERRA BLAS, Laura MARTÍNEZ MARTÍN, Jaime PEREDA MARTÍN y Débora DZIABAS PEREIRA.

#### 4. ACTIVIDADES DIVULGATIVAS, DIDÁCTICAS Y CIENTÍFICAS

##### *Conferencias*

##### *«La escritura, entre lo público y lo privado»*

- Antonio GIBELLI (*Universidad de Génova*): «Scritture infantili e storia dei nazionalismi: il caso italiano». 19 de octubre de 2006, dentro del Ciclo *Escritura y memoria en la Historia del siglo XX*, organizado en colaboración con la Cátedra de Historia Contemporánea de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Alcalá.
- Philippe LEJEUNE (*Universidad París 13/Nord-APA*): «Comment Anne Frank a réécrit le journal d'Anne Frank». 19 de octubre de 2006, dentro del Ciclo *Escritura y memoria en la Historia del siglo XX*, organizado en colaboración con la Cátedra de Historia Contemporánea de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Alcalá.
- Francie CATE-ARRIES (*College William & Mary, EEUU*): «Voces de resistencia entre alambradas: los escritos de los refugiados republicanos en Francia en 1939». 30 de noviembre de 2006.
- Ricardo SÁEZ (*Université de Rennes2-Haute Bretagne*): «Del manuscrito al texto: el caso de El Buscón de Quevedo». 18 de enero de 2007.
- Pablo PINEAU (*Universidad de Luján, Buenos Aires*): «Métodos, libros y prácticas: cómo se enseñó a leer en la Argentina». 12 de marzo de 2007.
- Giselle Martins VENANCIO (*Universidad Federal de Minas Gerais, Brasil*): «Ler ciência nas páginas da Revista Popular (1859-1862)». 21 de marzo de 2007.
- Pedro RUEDA RAMÍREZ (UNED): «Mercaderes de libros en el Siglo de Oro: los Sarriá, de Alcalá de Henares a Lima». 30 de mayo de 2007.

##### *Colaboración en eventos científicos*

- Congreso Internacional *School Exercise Books. A complex source for a History of the approach to schooling and education in the 19th and 20th Centuries*, celebrado en la Università degli Studi di Macerata (Italia) durante los días 25 al 29 de septiembre de 2007. Organizado por la Agencia Nazionale per lo Sviluppo dell'Autonomia Scolastica (INDIRE) y la Università degli Studi di Macerata y

dirigido por el profesor Roberto Sani. El Seminario Interdisciplinar de Estudios sobre Cultura Escrita (SIECE) formó parte, junto a otros organismos y entidades, de los patrocinadores del Congreso.

- *IV Incontro «Colloqui dell'Osservatorio scientifico del patrimonio autobiografico scritto e audiovisivo - Generoso Procaccini»: La documentazione autobiografica come patrimonio culturale: le testimonianze nella genesi del tempo*, Panni (Italia), 1-3 de agosto de 2007, dirigido por Beatrice Barbalato y organizado por los Ayuntamientos de Panni y Bovino Questo (Italia).

### *Exposiciones*

- *Fármaco de la memoria. El documento escrito a través del tiempo*. Exposición didáctica celebrada del 17 de mayo al 1 de junio de 2007 en la Facultad de Filología de la Universidad de Alcalá y organizada por los grupos de investigación LEA (Lectura, Escritura, Alfabetización) y GITHE (Grupo de Investigación de Textos para la Historia del Español), dirigidos por Antonio Castillo Gómez y Pedro Sánchez-Prieto Borja, respectivamente. Organizadores: Antonio CASTILLO GÓMEZ, María del Val GONZÁLEZ DE LA PEÑA, Verónica SIERRA BLAS, Laura MARTÍNEZ MARTÍN, Jaime PEREDA MARTÍN y Débora DZIABAS PEREIRA.

## **5. PUBLICACIONES**

[No se incluyen las publicaciones en prensa]

### *Libros y revistas*

- Francisco ARRIERO RANZ: *El poder cercano. Las élites políticas y el Ayuntamiento de Torrejón de Ardoz (1875-1990)*, Torrejón de Ardoz: Patronato Socio-Cultural de Torrejón de Ardoz, 2007.

- Antonio CASTILLO GÓMEZ (dir.) y Verónica SIERRA BLAS (ed.): *Senderos de ilusión. Lecturas populares en Europa y América Latina (Del siglo XVI a nuestros días)*, Gijón: Trea, 2007.

- Antonio CASTILLO GÓMEZ (dir.) y Verónica SIERRA BLAS (ed.): *El legado de Mnemosyne. Las escrituras del yo a través del tiempo*, Gijón: Trea, 2007.

- *Cultura Escrita & Sociedad*, 4, abril 2007, 270 págs. Dirigida por Antonio CASTILLO GÓMEZ. Coordinada y editada por Verónica SIERRA BLAS.

- Ana MARTÍNEZ RUS: *«San León Librero»: las empresas culturales de Sánchez Cuesta*, Gijón: Trea, 2007.

- Diego NAVARRO BONILLA: *Cartas entre espías e inteligencias secretas en el siglo de los validos: Juan de Torres-Gaspar Bonifaz (1632-1683)*, Madrid: Ministerio de Defensa, 2007.

- María del Mar DEL POZO ANDRÉS (ed.): *La educación en Castilla-La Mancha en el siglo XX (1900-1975)*, Ciudad Real: Almud, 2006.
- Verónica SIERRA BLAS (coord.): *Alfabetización y cultura escrita durante la Guerra Civil española*, dossier monográfico de la revista *Cultura Escrita & Sociedad*, 4, 2007, pp. 7-202.

### *Capítulos de libros*

- Antonio CASTILLO GÓMEZ: «Introducción: Lectura y clases populares», en Antonio Castillo Gómez (dir.) y Verónica Sierra Blas (ed.): *Lecturas populares en Europa y América Latina (Del siglo XVI a nuestros días)*, Gijón: Trea, 2007, pp. 9-17.
- Antonio CASTILLO GÓMEZ: «El hilo de Penélope y el vuelo de Ícaro», en Antonio Castillo Gómez (dir.) y Verónica Sierra Blas (ed.): *El legado de Mnemosyne. Las escrituras del yo a través del tiempo*, Gijón: Trea, 2007, pp. 11-14.
- Ana MARTÍNEZ RUS: «El libro en la calle: de la venta ambulante a las Ferias del Libro», en Antonio Castillo Gómez (dir.) y Verónica Sierra Blas (ed.): *Senderos de ilusión. Lecturas populares en Europa y América latina (Del siglo XVI a nuestros días)*, Gijón: Trea, 2007, pp. 171-188.
- María del Mar DEL POZO ANDRÉS: «La escuela como organización», en Agustín Escolano Benito (dir.): *Historia Ilustrada de la Escuela en España. Dos siglos de perspectiva histórica*, Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 2006, pp. 241-264.
- María del Mar DEL POZO ANDRÉS: «El profesorado», en Jordi Monés (coord.): *La Educación en el Siglo XX*, Barcelona: Cisspraxis (Biblioteca Básica del Maestro), 2006, pp. 171-189.
- María del Mar DEL POZO ANDRÉS: «A la búsqueda de una identidad para la escuela pública (1898-1936)», en Julio de la Cueva y Feliciano Montero (eds.): *La secularización conflictiva. España (1898-1931)*, Madrid: Biblioteca Nueva, 2007, pp. 215-236.
- María del Mar DEL POZO ANDRÉS y Sjaak BRASTER: «Características y tendencias de la Educación Primaria en Castilla-La Mancha (1900-1975)», en M<sup>a</sup> del Mar del Pozo Andrés (ed.): *La educación en Castilla-La Mancha en el siglo XX (1900-1975)*, Ciudad Real: Almud, 2006, pp. 17-46.
- María del Mar DEL POZO ANDRÉS: «La renovación pedagógica en el primer tercio del siglo XX (1900-1939): Etapas y tendencias», en M<sup>a</sup> del Mar del Pozo Andrés (ed.): *La educación en Castilla-La Mancha en el siglo XX (1900-1975)*, Ciudad Real: Almud, 2006, pp. 211-248.
- María del Mar DEL POZO ANDRÉS: «La cultura escolar en el franquismo: entre la tradición y el cambio», en M<sup>a</sup> del Mar del Pozo Andrés (ed.): *La educación en Castilla-La Mancha en el siglo XX (1900-1975)*, Ciudad Real: Almud, 2006, pp. 249-280.
- María del Mar DEL POZO ANDRÉS: «El feminismo de las maestras republicanas: reflexiones iniciales», en Rosa Capel (ed.): *Historia de una conquista. Clara*



*Campoamor y el voto femenino*, Madrid: Área de Gobierno de Empleo y Servicios a la Ciudadanía. Dirección General de Igualdad de Oportunidades. Ayuntamiento de Madrid, 2007, pp. 270-289.

- María del Mar DEL POZO ANDRÉS y Sjaak BRASTER: «Al otro lado del espejo: los educadores visitados (La Haya, 1911)», en F. Sánchez, J. Alejo, G. F. Calvo, M. Lucero, M. P. González, M. R. Oria y E. Iglesias (coords.): *Relaciones Internacionales en la Historia de la Educación. Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas (1907-2007)*, Cáceres: Sociedad Española de Historia de la Educación y Departamento de Ciencias de la Educación de la Universidad de Extremadura, 2007, pp. 159-172.

- Virginia RISUEÑO JURADO: «La formación del Magisterio en Castilla-La Mancha. (1914-1975)», en María del Mar del Pozo Andrés (coord.): *La educación en Castilla-La Mancha en el siglo XX (1900-1975)*, Ciudad Real: Almud, 2006, pp. 85-113.

- Virginia RISUEÑO JURADO: «El método ideovisual según Decroly: su incidencia en España (1911-1936)», en F. Sánchez; J. Alejo; G. F. Calvo; M. Lucero; M. P. González; M. R. Oria y E. Iglesias (coords.): *Relaciones Internacionales en la Historia de la Educación. Junta para la Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas (1907-2007). Tomo II*, Cáceres: SEDHE; Departamento de Ciencias de la Educación de la Universidad de Extremadura, 2007, pp. 305-316.

- Verónica SIERRA BLAS: «Información, clandestinidad y resistencia. La prensa manuscrita en las cárceles de Franco», en Santos Juliá (dir.): *La Guerra Civil española. Actas del Congreso Internacional (Madrid, 27 al 29 de noviembre de 2006)*, Madrid: Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales; Ministerio de Cultura, 2007, pp. 1-29, edición digital ([www.secc.es](http://www.secc.es)).

### *Artículos en revistas*

- Antonio CASTILLO GÓMEZ: «Informe sobre criterios de calidad», *Cultura escrita & Sociedad*, 4, 2007, pp. 256-257.

- Ana MARTÍNEZ RUS: «Editoriales bajo las bombas», en Verónica Sierra Blas (coord.): *Alfabetización y cultura escrita durante la Guerra Civil española*, dossier monográfico de *Cultura Escrita & Sociedad*, 4, 2007, pp. 55-80.

- Ana MARTÍNEZ RUS: «Las librerías de León Sánchez Cuesta», *Cuadernos de Historia Contemporánea*, 29, 2007, pp. 181-191.

- Diego NAVARRO BONILLA: «Antecedentes históricos en la organización de la información y la documentación aplicada a la seguridad y la defensa de los estados», *Anales de Documentación*, 10, 2007, pp. 281-296.

- Jaime PEREDA MARTÍN: Traducción del artículo de Alfred Messerli: «Los estudios sobre la práctica de la escritura en Alemania y Suiza durante los últimos 25 años (1980-2005)», *Cultura Escrita & Sociedad*, 4, 2007, pp. 205-224.

- Jaime PEREDA MARTÍN: «El Archivo de las Escrituras Cotidianas del SIECE», *El Filandar/O Fiadeiro*, 17, 2007, pp. XXIII-XXVIII (suplemento especial «Cultura escrita»).
- María del Mar DEL POZO ANDRÉS: «La organización escolar española en el contexto europeo: Política educativa y cultura pedagógica (1898-1967)», *Historia de la Educación. Revista Interuniversitaria*, 24, 2005, pp. 97-129.
- María del Mar DEL POZO ANDRÉS: «Imágenes e Historia de la Educación: Construcción, reconstrucción y representación de las prácticas escolares en el aula», *Historia de la Educación. Revista Interuniversitaria*, 25, 2006, pp. 291-315.
- María del Mar DEL POZO ANDRÉS: «Desde l'Ermitage a la escuela rural española: Introducción, difusión y apropiación de los "centros de interés" decrolyanos (1907-1939)», *Revista de Educación*, número extraordinario, 2007, pp. 143-166.
- María del Mar DEL POZO ANDRÉS y Sara RAMOS ZAMORA: «Ir a la escuela en la guerra: El reflejo de la cotidianeidad en los cuadernos escolares», en Verónica Sierra Blas (coord.): *Alfabetización y cultura escrita en la Guerra Civil española*, dossier monográfico de la revista *Cultura Escrita & Sociedad*, 4, 2007, pp. 129-170.
- María del Mar DEL POZO ANDRÉS y Sjaak BRASTER: «The reinvention of the New Education movement in the Franco dictatorship (Spain, 1936-1976)», *Paedagogica Historica. International Journal of the History of Education*, 42, 1-2, 2006, pp. 109-126.
- Verónica SIERRA BLAS: «"Vidas de papel". Modelos y prácticas de la escritura epistolar en la España contemporánea», en *Memoria, conocimiento y utopía. Publicación semestral de la Sociedad Mexicana de Historia de la Educación (SOMEHIDE)*, 2, 2006, pp. 76-104.
- Verónica SIERRA BLAS: «Buscando en el baúl de los recuerdos...», en Verónica Sierra Blas (coord.): *Alfabetización y cultura escrita durante la Guerra Civil española*, dossier monográfico de la revista *Cultura Escrita & Sociedad*, 4, 2007, pp. 9-13.
- Verónica SIERRA BLAS: «Escribir en campaña. Cartas de soldados desde el frente», en Verónica Sierra Blas (coord.): *Alfabetización y cultura escrita durante la Guerra Civil española*, dossier monográfico de la revista *Cultura Escrita & Sociedad*, 4, 2007, pp. 95-116.

## 6. ESTANCIAS DOCENTES Y DE INVESTIGACIÓN

- Antonio CASTILLO GÓMEZ: Estancia docente de Intercambio Sócrates en la Facultad de Letras de la Universidad de Coimbra (Portugal), del 2 al 4 de mayo de 2007.

## 7. PARTICIPACIÓN EN EVENTOS CIENTÍFICOS

### *Ponencias y conferencias*

- Antonio CASTILLO GÓMEZ: *Imprenta e información pública en la ciudad hispana del Barroco*, en Coloquio ERILAR: «*L'imprimé et ses pouvoirs dans les langues romaines*», Rennes, Université Rennes 2-Haute Bretagne, 5-7 de octubre de 2006.
- Antonio CASTILLO GÓMEZ: *Los Archivos de la Escritura Popular españoles en su contexto europeo*, en *I Simposio Internacional de Archivos e Investigadores de la Escritura Popular*. Mesa Temática I: «Presente y futuro de los Archivos europeos de la Memoria Popular», Zamora y Miranda de Douro, 20-21 de octubre de 2006.
- Antonio CASTILLO GÓMEZ: *Rótulos efímeros y carteles. Usos y apropiaciones de la escritura visible en la fiesta barroca*, en Coloquio *Fiesta, religión y política en la Edad Moderna*, Universidad de Zaragoza, 25-27 de octubre de 2006.
- Antonio CASTILLO GÓMEZ: *Les écrits du for privé en Espagne. Bilan et perspectives*, en el *Colloque international: «Les écrits du for privé en Europe (Moyen âge, époque moderne, époque contemporaine)»*, CNRS/GDR nº 2649, Centre Roland Mousnier, Université Paris IV-Sorbonne, Université Michel de Montaigne Bordeaux III, París, 6-8 de diciembre de 2006.
- Antonio CASTILLO GÓMEZ: *Escritura y espacio público en la ciudad hispana de los siglos XVI y XVII*, Università degli Studi di Parma, 24 de enero de 2007.
- Antonio Castillo Gómez: *La lectura en la Historia*, Guadalajara, Biblioteca Provincial, 22 de febrero de 2007.
- Antonio CASTILLO GÓMEZ: *Las escrituras silenciadas en el Siglo de Oro*, en Coloquio *Las Españas que (no) pudieron ser. Herejías, exilios y otras conciencias (siglos XVI-XX)*, Universidad de Córdoba, 10 a 12 de abril de 2007.
- Antonio CASTILLO GÓMEZ: *Usos sociales de la escritura en la Alta Edad Moderna*, Coimbra: Universidade de Coimbra: Faculdade de Letras, 2 de mayo de 2007.
- Antonio CASTILLO GÓMEZ: *Cultura escrita y espacio público en el Siglo de Oro*, Coimbra, Universidade de Coimbra: Faculdade de Letras, 4 de mayo de 2007.
- Antonio CASTILLO GÓMEZ: *Ante la edición de textos antiguos españoles*, en el Encuentro científico *Hacia un estándar en la edición de textos antiguos españoles* (director Pedro Sánchez-Prieto Borja), San Millán de La Cogolla, Fundación San Millán de La Cogolla, 25-26 de junio de 2007.
- Antonio CASTILLO GÓMEZ: *La letra en la pared*, en el Curso de Verano *La autoridad de la letra: representación, sentido y uso de la palabra escrita* (directores M<sup>a</sup>. Luisa López Vidriero y Pedro M. Cátedra), San Lorenzo de El Escorial, Fundación General Universidad Complutense de Madrid, 6-10 de agosto de 2007.
- María del Val GONZÁLEZ DE LA PEÑA: *La investigación con documentación manuscrita original de la Edad Media y los Siglos de Oro*, Curso de especialización del CSIC, Instituto de la Lengua, Madrid, 14 y 15 de octubre de 2007.

- Laura MARTÍNEZ MARTÍN: *Emigrar para educar, educar para emigrar*, en el Congreso Internacional *Quaderni di Scuola. Una fonte complessa per la Storia delle cultura scolastiche e dei costumi educativi tra Ottocento e Novecento*, Università degli Studi di Macerata (Italia), 28 de septiembre de 2007.
- José Ignacio MONTEAGUDO ROBLEDO: *De vuelta al papel: editar la memoria popular*, en el I Simposio Internacional de Archivos e Investigadores de la Escritura Popular, Zamora y Miranda do Douro, 21 de octubre de 2006.
- José Ignacio MONTEAGUDO ROBLEDO: *Observar las prácticas, estudiar los productos: la escritura popular como objeto y como fuente para la investigación antropológica en Castilla y León*, en el Curso UNED *Fuentes para la Antropología de Castilla y León: Escritura y Oralidad*, El Barco de Ávila, 16 al 18 de marzo de 2007.
- José Ignacio MONTEAGUDO ROBLEDO: *La memoria en sus rincones: gestión patrimonial de la escritura popular*, en el III Seminario Internacional "El patrimonio cultural de la región fronteriza del Duero", Zamora, 14 y 15 de junio de 2007.
- José Ignacio MONTEAGUDO ROBLEDO: *Cultura escrita y sociedad: los archivos de la escritura popular*, en la Facultad de Educación de la Universidad Federal de Río de Janeiro, Río de Janeiro (Brasil), 19 de septiembre de 2007.
- María del Mar DEL POZO ANDRÉS y Sara RAMOS ZAMORA: «Modelos de prácticas de escritura de los maestros españoles en los cuadernos escolares (1920-1940)», en el Congreso Internacional *Quaderni di Scuola. Una fonte complessa per la Storia delle cultura scolastiche e dei costumi educativi tra Ottocento e Novecento*, Università degli Studi di Macerata (Italia), 28 de septiembre de 2007.
- María del Mar DEL POZO ANDRÉS: *Conferencia*, en el Curso de Verano *En el centenario de la Junta para Ampliación de Estudios: educación, ciencia y cultura*, El Escorial, 9 al 13 de julio de 2007.
- Verónica SIERRA BLAS y María del Mar DEL POZO ANDRÉS: *Desde el «paraíso» soviético. Cultura escrita, educación y propaganda en las Casas de Niños españoles evacuados a Rusia durante la Guerra Civil española*, en el Congreso Internacional *Quaderni di Scuola. Una fonte complessa per la Storia delle cultura scolastiche e dei costumi educativi tra Ottocento e Novecento*, Università degli Studi di Macerata (Italia), 26 de septiembre de 2007.
- Verónica SIERRA BLAS y Laura MARTÍNEZ MARTÍN: *Le voyage des mots. Lettres d'emigrés et secrets de famille (Espagne-L'Amérique, XIXe-XXe siècles)*, en el Congreso *Les écrits du for privé en Europe. Atelier 8: «Les secrets de famille»* (presidido por Sylvie Mouysset), Université de Paris (París), 6 de diciembre de 2006.

### **Comunicaciones**

- Débora DZIABAS PEREIRA: *La autobiografía espiritual femenina*, en el I Simposio Internacional de Archivos e Investigadores de la Escritura Popular, Zamora y Miranda do Douro (Portugal), 20 de octubre de 2006.

- Laura MARTÍNEZ MARTÍN: *La correspondencia como fuente para la investigación histórica: el estudio de la emigración*, en el I Simposio Internacional de Archivos e Investigadores de la Escritura Popular, Zamora y Miranda do Douro (Portugal), 20 de octubre de 2006.
- José Ignacio MONTEAGUDO ROBLEDO y Miguel MONTALVO: *A investigação da escrita no Archivo de la Escritura Popular del Bajo Duero*, en el XI Encontro Internacional de Reflexão e Investigação «Património, Língua e Cultura», Universidade de Tras-os-Montes e Alto Douro, Vila Real (Portugal), 24 y 25 de mayo de 2007.
- José Ignacio MONTEAGUDO ROBLEDO y Manuel MATELLÁN: *Testimonios de la guerra, posguerra y emigración en el Archivo de la Escritura Popular del Bajo Duero*, en las Jornadas Internacionales de Estudio sobre Memoria Histórica Oral, Université de Orléans y Universidad de Salamanca, Ciudad Rodrigo, Robleda y Navafría, 20 al 22 de julio de 2007.
- Jaime PEREDA MARTÍN: *El Archivo de las Escrituras Cotidianas del SIECE*, en el I Simposio Internacional de Archivos e Investigadores de la Escritura Popular, Zamora y Miranda do Douro (Portugal), 20 de octubre de 2006.
- María del Mar DEL POZO ANDRÉS, Borja HONTAÑÓN y Virginia RISUEÑO JURADO: *Children at risk in the Spanish Civil War (1936-1939): from refugees to citizens*, en la 29th Session of the International Standing Conference for the History of Education: Children and Youth at Risk, University of Hamburg (Alemania), 26 de julio de 2007.
- Virginia RISUEÑO JURADO: *El método ideovisual según Decroly: su incidencia en España (1911-1936)*, en el XIV Coloquio de Historia de la Educación, sección IV «Recepción en España de los movimientos de renovación pedagógica en el siglo XX», (presidida por Carmen Sanchidrián Blanco), Guadalupe (Cáceres), 26 de junio de 2007.
- Verónica SIERRA BLAS: *La indemnización del terror. Reconocimiento Social y documentos personales*, en el I Simposio Internacional de Archivos e Investigadores de la Escritura Popular, en la mesa «Archivos y Ciudadanía» (presidida por Verónica Sierra Blas), Zamora y Miranda do Douro, 21 de octubre de 2006.
- Verónica SIERRA BLAS: *Información, clandestinidad y resistencia. La prensa manuscrita en las cárceles de Franco*, en el Congreso Internacional La Guerra Civil española. Mesa 28: «Cárceles y colonias penitenciarias» (presidida por Ricard Vinyes), Universidad Nacional de Educación a Distancia (Madrid), noviembre de 2006.

### **Mesas Redondas y Presentaciones de libros**

- Antonio CASTILLO GÓMEZ: Participación en la Rountable final del Congreso Internacional *School Exercise Books. A Complex Source for History of the Approach to Schooling and Education in the 19<sup>th</sup> and 20<sup>th</sup> Centuries*, Macerata, Università degli Studi di Macerata, 26 a 30 de septiembre de 2007.

- Antonio CASTILLO GÓMEZ: *Història de la cultura escrita. Cruilles actuals. Converses gironines (I)*. Work-shop organizado por el Grup de Recerca «Estudis culturals», Universitar de Girona, Facultat de Lletres, 1 de diciembre de 2006.
- Laura MARTÍNEZ MARTÍN, moderadora de la Mesa «La escritura popular al servicio de las ciencias sociales», en el *I Simposio Internacional de Archivos e Investigadores de la Escritura Popular*, Zamora y Miranda do Douro (Portugal), 20 de octubre de 2006.
- José Ignacio MONTEAGUDO ROBLEDO: participante en la *Mesa redonda de jóvenes investigadores sobre cultura escrita*, en el Curso de Verano *La autoridad de la letra: representación, sentido y uso de la palabra escrita*, El Escorial, 6 al 10 de agosto de 2007.
- Jaime PEREDA MARTÍN, moderador de la Mesa «Presente y futuro de los archivos europeos de la memoria popular», en el *I Simposio Internacional de Archivos e Investigadores de la Escritura Popular*, Zamora y Miranda do Douro (Portugal), 20 de octubre de 2006.
- María del Mar DEL POZO ANDRÉS: *Mesa Redonda*, en el Curso de Verano *En el centenario de la Junta para Ampliación de Estudios: educación, ciencia y cultura*, El Escorial, 9 al 13 de julio de 2007.
- Verónica SIERRA BLAS, moderadora de la Mesa «Archivos y Ciudadanía», en el *I Simposio Internacional de Archivos e Investigadores de la Escritura Popular*, Zamora y Miranda do Douro, 21 de octubre de 2006.

### **Comités y otros méritos**

- Francisco ARRIERO RANZ: *VIII Jornadas de Historia y fuentes orales: las fuentes orales entre la memoria y la historia. Complementariedad con otras fuentes*, El Barco de Ávila, 19 al 21 de octubre de 2007.
- Débora DZIABAS PEREIRA (comité organizador), *I Simposio Internacional de Archivos e Investigadores de la Escritura Popular*, Zamora y Miranda do Douro, 20 y 21 de octubre de 2006.
- Débora DZIABAS PEREIRA (comité organizador), *Ciclo de conferencias sobre el documento escrito*, Universidad de Alcalá, mayo de 2007.
- María del Val GONZÁLEZ DE LA PEÑA (comité organizador), *Ciclo de conferencias sobre el documento escrito*, Universidad de Alcalá, mayo de 2007.
- Antonio CASTILLO GÓMEZ: Miembro del Comité Científico de la «Scuola di Dottorato in Scienze Storiche e Filosofiche» de la Universidad de Génova, 2006-2008.
- Antonio CASTILLO GÓMEZ: Director Científico del *I Simposio Internacional de Archivos e Investigadores de la Escritura Popular*, Zamora y Miranda do Douro, 20 y 21 de octubre de 2006.
- Antonio CASTILLO GÓMEZ: Miembro del Jurado Estatal de la 10ª edición del Premio «Romà Planas i Miró» de Memorialismo Popular, Arxiu de la Memòria Popular, La Roca del Vallés (Barcelona), 24 y 25 de noviembre 2006.

- Antonio CASTILLO GÓMEZ: Dirección de Trabajo de Suficiencia Investigadora de D<sup>a</sup>. Laura Martínez Martín, «*Cartas migrantes*». *La correspondencia de una familia de asturianos en Chile (1874-1932)*, Universidad de Alcalá, Facultad de Filosofía y Letras, 28 de noviembre de 2006, Sobresaliente.
- Antonio CASTILLO GÓMEZ: Dirección del Trabajo de Suficiencia Investigadora de D. Pablo Andrés Colotta: *Aprender y escribir. Usos de la cultura escrita en los cuadernos escolares. Madrid, 1930-1939. Aproximaciones teóricas y metodológicas*, Universidad de Alcalá, Facultad de Filosofía y Letras, 28 de noviembre de 2006, Sobresaliente.
- Antonio CASTILLO GÓMEZ (dir.), *Seminario Interdisciplinar de Estudios sobre Cultura Escrita. Curso 2005-2006*, Universidad de Alcalá, Curso 2005-2006.
- Antonio CASTILLO GÓMEZ (dir.), *Seminario Interdisciplinar de Estudios sobre Cultura Escrita. Curso 2006-2007*, Universidad de Alcalá, Curso 2006-2007.
- Antonio Castillo Gómez (comité organizador), *Ciclo de conferencias sobre el documento escrito*, Universidad de Alcalá, mayo de 2007.
- Antonio CASTILLO GÓMEZ: Coordinador del Grupo Reconocido de Investigación *Lectura, escritura y alfabetización (LEA)*, Universidad de Alcalá, 21 de diciembre de 2006 en adelante.
- Antonio CASTILLO GÓMEZ (comité organizador): Congreso Internacional *School Exercise Books. A Complex Source for History of the Approach to Schooling and Education in the 19<sup>th</sup> and 20<sup>th</sup> Centuries*, Macerata, Università degli Studi di Macerata, 26 a 30 de septiembre de 2007.
- Antonio CASTILLO GÓMEZ: Presidente de la Sección «Le scritture infatili», en Congreso Internacional *School Exercise Books. A Complex Source for History of the Approach to Schooling and Education in the 19<sup>th</sup> and 20<sup>th</sup> Centuries*, Macerata, Università degli Studi di Macerata, 26 a 30 de septiembre de 2007.
- Laura MARTÍNEZ MARTÍN (comité organizador), *I Simposio Internacional de Archivos e Investigadores de la Escritura Popular*, Zamora y Miranda do Douro, octubre de 2006.
- Laura MARTÍNEZ MARTÍN (comité organizador), *Ciclo de conferencias sobre el documento escrito*, Universidad de Alcalá, mayo de 2007.
- Ana MARTÍNEZ RUS (Secretaria), Jornadas *La historia reciente en las aulas. (El conflicto como materia educativa)*, organizadas por la Cátedra Extraordinaria «Memoria Histórica del siglo XX» de la Universidad Complutense de Madrid en la Facultad de Geografía e Historia del 11 al 13 de septiembre de 2006.
- Ana MARTÍNEZ RUS: Investigadora adscrita a la Cátedra Extraordinaria «Memoria Histórica del siglo XX» de la Universidad Complutense de Madrid, dirigida por el catedrático Julio Aróstegui Sánchez.
- José Ignacio MONTEAGUDO ROBLEDO: Organizador y miembro del jurado del I Premio *Memoria de la Emigración Castellana y Leonesa*, Zamora. Entrega de premios el 25 de febrero de 2007.

- Diego NAVARRO BONILLA y Richard L. KAGAN: directores de *Fabricando el Pasado: la Historia y la Política en España, siglos XIII-XXI*, Curso de Verano, Universidad Complutense de Madrid, El Escorial, 16-20 de julio 2007.
- Jaime PEREDA MARTÍN (comité organizador), *I Simposio Internacional de Archivos e Investigadores de la Escritura Popular*, Zamora y Miranda do Douro, 20 y 21 de octubre de 2006.
- Jaime PEREDA MARTÍN (comité organizador), *Ciclo de conferencias sobre el documento escrito*, Universidad de Alcalá, mayo de 2007.
- Verónica SIERRA BLAS (coord.), *Seminario Interdisciplinar de Estudios sobre Cultura Escrita. Curso 2005-2006*, Universidad de Alcalá, Curso 2005-2006.
- Verónica SIERRA BLAS (comité organizador), *I Simposio Internacional de Archivos e Investigadores de la Escritura Popular*, Zamora y Miranda do Douro, 20 y 21 de octubre de 2006.
- Verónica SIERRA BLAS (coord.), *Seminario Interdisciplinar de Estudios sobre Cultura Escrita. Curso 2006-2007*, Universidad de Alcalá, Curso 2006-2007.
- Verónica SIERRA BLAS (comité organizador), *Ciclo de conferencias sobre el documento escrito*, Universidad de Alcalá, mayo de 2007.
- Verónica SIERRA BLAS, miembro del Consejo Editorial de la revista brasileña *Língua Escrita*, realizada desde el Centro de Alfabetização, Leitura e Escrita (CEALE) de la Universidad Federal de Minas Gerais (Brasil) y dirigida por el profesor Antônio Augusto Gomes Batista desde marzo de 2007.