

Crear cultura,
imaxinar país



Vinte e cinco anos
do Consello
da Cultura Galega

IV XUNTANZA DA REDE DE ARQUIVOS E ESCRITA POPULAR

MEMORIA ESCRITA, HISTORIA E EMIGRACIÓN

Consello da Cultura Galega
Do 6 ao 8 de novembro de 2008 • Santiago de Compostela



**IV XUNTANZA DA REDE DE ARQUIVOS
E ESCRITA POPULAR**

**MEMORIA ESCRITA,
HISTORIA E EMIGRACIÓN**

Consello da Cultura Galega

Programa

Coordinadores científicos:

Antonio Castillo Gómez
(Universidad de Alcalá de Henares)

Domingo González Lopo
(Universidad de Santiago de Compostela - Cátedra UNESCO)

Xosé M. Núñez Seixas
(Universidad de Santiago de Compostela-Consello da Cultura Galega)

Xoves 6 de novembro

A ESCRITA POPULAR, A MEMORIA E A HISTORIA

16.30 horas

Antonio Castillo (Universidad de Alcalá de Henares)
Usos y espacios de la escritura ordinaria en la España del siglo XIX: los libros de memorias

Martyn Lyons (University of New South Wales, Sidney)
Why and How did Workers Write and Publish their Autobiographies in 19th century Europe?

Xosé M. Núñez Seixas (Universidade de Santiago de Compostela - Consello da Cultura Galega)

Experiencias bélicas e identidades colectivas: preguntas aos documentos persoais en tempos de guerra (España, 1936-1945)

Verónica Sierra Blas (Universidad de Alcalá de Henares)

La historia escrita por los niños: anotaciones sobre la escritura y la memoria infantil

Venres 7 de novembro

A ESCRITA POPULAR E A EMIGRACIÓN: NOVOS ENFOQUES, NOVOS DESAFÍOS

9.30 horas

Óscar Álvarez Gila (Universidad del País Vasco)
De la fascinación al realismo: reflexiones sobre cartas y emigración en el caso vasco

Laura Martínez Martín (Universidad de Alcalá de Henares)
Escribir la emigración. El relato de una ausencia en las cartas de sus protagonistas

Raúl Soutelo Vázquez (Universidade de Vigo)
Os documentos persoais nos estudos sobre as migracións galegas: avances, achegas e tarefas pendentes

16.00 horas

Domingo González Lopo (Universidade de Santiago de Compostela - Cátedra UNESCO)
Amarras de tinta. Unha correspondencia familiar entre dous mundos: Aneu, Baía e Bos Aires (1909-1977)

Henrique Fernandes Rodrigues (I. P. Viana do Castelo)
Epistolário de emigrantes e imagens da emigração oitocentista portuguesa: estudo da correspondência enviada da outra margem

A RECUPERACIÓN DA MEMORIA ESCRITA: EXPERIENCIAS LOCAIS

19.00 horas

Mesa redonda

Jordi Curbet (Arxiu Municipal de Palafrugell)
Juaco López Álvarez (Museu del Pueblu d'Asturies, Xixón)

Gustavo Hervella (Proxecto de Investigación "As vítimas, os nomes, as voces, os lugares", USC / UVI / UDC - Xunta de Galicia)

José Monteagudo (Archivo de la Escritura Popular del Bajo Duero)

Sábado 8 de novembro

10.00 horas

Reunión da Rede

**IV XUNTANZA DA REDE DE ARQUIVOS
E ESCRITA POPULAR**

**MEMORIA ESCRITA,
HISTORIA E EMIGRACION**

Consello da Cultura Galega

Os "ENCUNTROS ANUAIS DA REDE DE ARQUIVOS E INVESTIGADORES DA ESCRITA POPULAR" teñen como obxectivo intercambiar experiencias verbo das múltiples posibilidades de investigación e análise interdisciplinar que ofrece a escrita popular, para o que concorrerán participantes procedentes de varios países.

Nesta IV edición, as xornadas, co título "MEMORIA ESCRITA, HISTORIA E EMIGRACIÓN", coorganizadas polo Arquivo da

Emigración Galega do Consello da Cultura Galega e mais a Cátedra UNESCO de Historia das Migracións da Universidade de Santiago de Compostela, van abordar dúas temáticas: dunha banda, a relación entre escrita popular, memoria e historia e, doutra banda, a importancia específica das fontes persoais e da escrita popular no estudo da emigración. Pecharase o encontro cunha mesa redonda na que se exporán diversas iniciativas locais de recuperación da memoria popular.

A Rede de Arquivos da Escrita Popular (REAP) coordina e dá visibilidade dende setembro de 2004 aos arquivos, asociacións, coleccionistas e investigadores comprometidos na procura, conservación, estudo e divulgación da memoria escrita da xente común ao longo da Historia. Creada a iniciativa do Seminario Interdisciplinar de Investigacións sobre a Cultura Escrita da Universidad de Alcalá de Henares, dela fan parte once arquivos de todo o Estado español: o Archivo de Escrituras Cotidianas-SIECE (Alcalá de Henares), o Archivo de la Escritura Popular del Bajo Duero (Zamora), o Arquivo da Emigración Galega (Santiago de Compostela), o Arxiu de la Memòria Popular la Roca del Vallès (Barcelona), o Centro de Investigación Manes (UNED, Madrid), a Fundación 10 de Marzo (Santiago de Compostela), a colección Monreal-Cabrelles (Museu Etnogràfic de València), o Museo Pedagógico de Zamora, os Museos de Terque (Almería), o Museo del Pueblu d'Asturies (Xixón) e mais a Unidad de Estudios Biográficos (Universitat de Barcelona).

Consello da Cultura Galega

Pazo de Raxoi, 2º andar
Praza do Obradoiro s/n
15705 Santiago de Compostela

Tel. 981 95 72 02 Fax 981 95 72 05
actividades@consello da cultura.org
www.consellodacultura.org

Crear cultura.
Imaxinar país



Vinte e cinco anos
do Consello
da Cultura Galega

IV XUNTANZA DA REDE DE ARQUIVOS E ESCRITA POPULAR

MEMORIA ESCRITA, HISTORIA E EMIGRACIÓN

Consello da Cultura Galega
Do 6 ao 8 de novembro de 2008 • Santiago de Compostela

Organizan:

Arquivo da Emigración Galega - Consello da Cultura Galega
Cátedra UNESCO de Historia das Migracións, Universidade de Santiago de Compostela
Red de Archivos de la Escritura Popular, SIECE - Universidad de Alcalá de Henares

Máis información en: www.consellodacultura.org

