

COLOQUIO INTERNACIONAL ESCRITURAS INFANTILES (Homenaje al profesor Davide Montino)

FECHAS DE REALIZACIÓN: 6 y 7 de septiembre de 2011

LUGAR DE CELEBRACIÓN:

Centro Internacional de la Cultura Escolar (CEINCE)
C/ Real, 35
42360, Berlanga de Duero (Soria)
ESPAÑA

DIRECCIÓN:

Antonio Castillo Gómez (Universidad de Alcalá; SIECE; Grupo LEA)
Agustín Escolano (Centro Internacional de la Cultura Escolar, CEINCE;
Universidad de Valladolid)
Davide Montino (†) (Università degli Studi di Genova)
Verónica Sierra Blas (Universidad de Alcalá; SIECE; Grupo LEA)

COORDINACIÓN:

Fabio Caffarena (Università degli Studi di Genova)
Carmen Serrano Sánchez (Universidad de Alcalá; SIECE; Grupo LEA)

COMITÉ CIENTÍFICO:

Antonio Castillo Gómez (Universidad de Alcalá; SIECE; Grupo LEA)
Antón Costa Rico (Universidade de Santiago de Compostela)
Rudolf Dekker (Huizinga Institute; Center for the Study of Egodocuments and
History, Amsterdam)
Agustín Escolano (Centro Internacional de la Cultura Escolar, CEINCE;
Universidad de Valladolid)
Antonio Gibelli (Università degli Studi di Genova)
María del Mar del Pozo Andrés (Universidad de Alcalá)
Antonio Viñao Frago (Universidad de Murcia)

SECRETARÍA:

Guadalupe Adámez Castro (Universidad de Alcalá; SIECE; Grupo LEA)
Yovana Hernández Laina (Centro Internacional de la Cultura Escolar, CEINCE)
Laura Martínez Martín (Universidad de Alcalá; SIECE; Grupo LEA)
Carlo Stiaccini (Università degli Studi di Genova)

ORGANIZAN:

Centro Internacional de la Cultura Escolar (CEINCE); Seminario Interdisciplinar de Estudios sobre Cultura Escrita (SIECE) de la Universidad de Alcalá; Grupo de Investigación LEA (Lectura, Escritura, Alfabetización) de la Universidad de Alcalá; Y Dipartimento di Storia Moderna e Contemporanea (DISMEC) de la Università degli Studi di Genova.



PATROCINAN:

Archivio Ligure della Scrittura Popolare de la Università degli Studi di Genova; Cátedra Memoria y Patrimonio de la Educación de la Universidad Europea Miguel de Cervantes; Proyecto de Investigación *Cinco siglos de cartas. Escritura privada y comunicación epistolar en España en la Edad Moderna y Contemporánea* (HAR2008-00874/HIST); y Contrato de Investigación Art. 83 LOU *Catalogación del Fondo Documental «Palabras en el tiempo»* (UAH17/2011).



PROGRAMA

Martes, 6 de septiembre de 2011

08:30-09:00h. Reparto de documentación

09:00-10:00h. Introducción, a cargo de Verónica Sierra Blas (Universidad de Alcalá; SIECE; Grupo LEA)

La memoria escrita de la infancia

10:00-11:00h. Conferencia inaugural, a cargo de Antonio Viñao Frago (Universidad de Murcia)

Del garabato y los palotes a la escritura: notas sobre la génesis y el concepto de preescritura

11:00-11:30h. Descanso

11:30-13:00h. PANEL 1: Cuadernos y escritos escolares

MODERADOR: Antonio Castillo Gómez (Universidad de Alcalá; SIECE; Grupo LEA)

- María del Mar del Pozo Andrés (Universidad de Alcalá)

Capturar la vida en una octavilla: el Grupo Escolar «Alfredo Calderón» de Madrid

- Juri Meda (Università degli Studi di Macerata)

«O partigiano, portami via...». *La rappresentazione della Guerra di Liberazione nei componimenti scritti e nei disegni presentati dalle scuole italiane al Concorso nazionale sulla Resistenza (1965)*

- Antón Costa Rico (Universidade de Santiago de Compostela)

Textos libres freinetianos: la vida en la escuela de los «Pioneros»

13:00-14:00h. Debate

14:00-16:00h. Comida y descanso

16:00-17:30 h. PANEL 2: Correspondencias

MODERADOR: Agustín Escolano (CEINCE; Universidad de Valladolid)

- Sjaak Braster (Erasmus Universiteit Róterdam; University of Utrecht)

Writing is chatting on paper. The hidden social function of homework planners in the classroom (1960-1990)

- Dorena Caroli (Università degli Studi di Macerata)

Quaderni di scuola e corrispondenze di bambini russi e sovietici (1923-1946): pratiche educative, vita quotidiana, ricordi di Rivoluzione e di guerra

- Anne Wingenter (Loyola University, John Felice Rome Center)

Vi saluto romanamente! Children's narration of self in letters to Mussolini

17:30-18:30h. Debate

18:30-19:00h. Descanso

19:00-20:00h. Homenaje al profesor Davide Montino

MODERADOR: Antonio Gibelli (Università degli Studi di Genova)

- Fabio Caffarena (Università degli Studi di Genova)

Davide Montino: l'amico salito in cattedra

- Carlo Stiaccini (Università degli Studi di Genova)

Una scuola mandata in archivio. Scritture e letture scolastiche nell'Archivio Ligure della Scrittura Popolare

- Juri Meda (Università degli Studi di Macerata)

Un orco tra i banchi di scuola. Davide Montino e il rinnovamento della storia dell'educazione in Italia (2005-2010)

20:00 a 21:00 h. Inauguración de la exposición Escrituras Infantiles

21:00h. Cena

Miércoles, 7 de septiembre de 2011

09:30-10:30h. PANEL 3: Diarios y escritos autobiográficos

MODERADORA: María del Mar del Pozo Andrés (Universidad de Alcalá)

- Rudolf Dekker (Huizinga Institute; Center for the Study of Egodocuments and History, Amsterdam)

The birth of the educational diary in the 18th century

- Arianne Baggerman (University of Amsterdam; Erasmus Universiteit Róterdam)

Practices of children's diary writing, 1790-1850

- Monica Ferrari (Università degli Studi di Pavia)

Segni d'infanzia nel diario di Jean Heroard

10:30-11:30h. Descanso

11:30-13:00h. PANEL 4: La conservación de documentos infantiles

MODERADOR: Antonio Viñao Frago (Universidad de Murcia)

- Pamela Giorgi (Agenzia Nazionale per lo Sviluppo dell'Autonomia Scolastica, ex-INDIRE, Florencia)

Scripta manent: la conservazione dei materiali didattici nell'archivio storico della Agenzia per lo Sviluppo dell'Autonomia Scolastica

- Francesca Borruso (Università di Roma Tre; Museo Storico della didattica Mauro Laeng; Archivio Lombardo Radice, Roma)

La mia scuola: il diario di una maestra dell'Archivio Didattico Lombardo-Radice

- Ana Badanelli (Archivo MANES; UNED, Madrid)

La conservación del patrimonio: las escrituras infantiles y la investigación con manuales escolares

13:00-14:00h. Debate

14:00-16:00 h. Comida y descanso

16:00-17:00h. Conferencia de clausura, a cargo de Antonio Gibelli (Università degli Studi di Genova)

Bambini e bambine alle prese con la scrittura: uno sguardo storico

17:00-18:00h. Debate

18:00h-19.00h. Conclusiones, a cargo de Agustín Escolano (CEINCE; Universidad de Valladolid) y de Antonio Castillo Gómez (Universidad de Alcalá; SIECE; Grupo LEA)

19.00h. Clausura y espectáculo audiovisual *Antonio Machado: su voz y su mirada*, a cargo de la compañía Draher, Vox 4 y del fotógrafo César Sanz